

季刊・オーディオ アクセサリー

Audio Accessory

クオリティアップを目指す全てのオーディオファンへ!

本誌厳選の注目製品、そのサウンドを徹底チェック

グレードアップ・ケーブル スクランブルテスト

本当の意味での「ピュア」を追求する

夢のクリーン電源システム 世紀の一斉比較



特別付録
雑誌付録として世界初の試み!

UNA MAS
Special Sampler **MQA-CD**

Phile
web

AA誌の注目記事は
WEBでも読めます!

2017 SUMMER

165

NAGAOKA

INS-SU01/INS-BR02

VOPEN (4個セット) INS-SU01 (ステンレス) = ¥24,000税別 INS-BR02 (真鍮) = ¥25,000税別

スパイクの先端にルビーを採用したインシュレーターを試用して、洗練された性能に驚いた。この種の性能は最終的には材質の物性、剛性が決め手になると予想していた。ピンポイントでルビーを使う構想を、ナガオカはステンレス材とブラス材(真鍮)と組み合わせる種類を熟考。超精密加工技術を保持同社だから実現した。金属部の加工も精度が高い。ルビー(合成製造)のモース硬度は、ダイヤモンドの10に対し9の硬度を持つ。

マラツツのCDプレーヤー、SAA11S3のシャーシ基板に直接4箇所を使いテスト。ステンレススパイクのINS-SU01は、高SN比で澄みきり混濁は極めて少ない。繊細克明な解像力で倍音スペクトラムを美しく表現。音は締まりを効かせ、低音の量は多少あつさりする傾向を感じるが、分解力は高く低音弦楽器の音程の変化は大変明確に表現される。中立的な音質でクセがなく解像度の高い写実性能をみせる。

真鍮スパイク材を採用したINS-BR02は、ステンレスよりもコントロールや解像度の繊細性は甘くなるが、音場感を豊かに広げ、全体に柔らかさのある、なめらかな音質が特徴。透明度が高く歪感の少ない効果が魅力。芸術性が特色だ。中音付近のレスポンスがきれいに立ち上がってくる。



ピンポイントでルビーを採用 異次元の効果を引き出す

福田雅光 Masamitsu Fukuda

注目ポイント

ルビーを採用した世界初の構造は、異次元の作用を奏しませる。この価格では考えられない性能。電源ボックスにも使ってみよう。

SPEC

[INS-SU01] ●素材:ルビー+ステンレス ●耐荷重:200kg(静荷重1個あたり) ●サイズ:スパイクφ25×23mm、ベースφ25×6mm ●質量:スパイク43g、ベース23g

[INS-BR02] ●素材:ルビー+真鍮 ●耐荷重:200kg(静荷重1個あたり) ●サイズ:スパイクφ25×23mm、ベースφ25×6mm ●質量:スパイク47g、ベース24g ●取り扱い:ナガオカレーディング

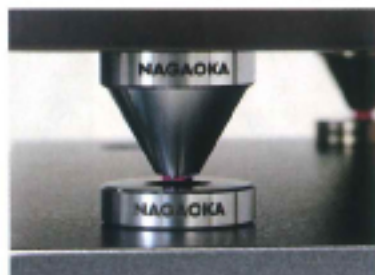
正みの発生が想像できる。高級高
額ケーブルを発売するメーカーは
慎重に検討してほしい。

ケーブルの設計動向は 芯線の径が太くなる傾向だ

また、芯線径を太く設計するよ
うになったことも動向である。か
つて芯線は0.18φmmを採用するの
が標準だったが、これは極細線の
範囲で、もっと芯線を太くするべ
きだと提案してきた。0.08φmm芯
線の集合導体は、振動で混濁歪
みを発生して独特のマイナスイ
を感じていた。今回のサエタは0
.26φmm、アクロリンクは0.37φ

mmを採用しているのは、大きな設
計の変化といえる。

福田屋が芯線径に注目するよう
になったのは、独インアクーステ
ック社のLSシリーズで採用され
ていた0.32φmmの太い芯線設計の
ケーブルを聴いた10年以上も前の
ことである。芯の強い解像度の高
さに注目した。多彩なケーブルを



聴くことは、「なぜ、このよさな音
になっているのかを知る機会でも
ある。

KOJOテクノロジ 電源ケーブルKSS3が バージョンアップ

現在では格別に優れているとま
では言えないものの、なぜか信頼



ルビー球と金属材料を組み合わせ、ナガオカのインシュレーター。ルビー+ステンレスのINS-SU01(写真右)と、ルビー+真鍮のINS-BR02(写真左)を発売。スパイクφ25×23mm、ベースφ25×6mm、静電容量は1個あたり200pF、価格はいずれもオープンで、取り扱い(株)ナガオカレーディング TEL:03-3479-8181

できる電源ケーブルがある。KO
JOテクノロジのKSS-3だ。
解像度が高く、フラットなバラ
ンスでキャラクターが少ない。新製
品のテストには、付属電源ケー
ブルで試聴してもそのあとにKSS-
3で確認する。このことに10万円
のケーブルを使うのは適当ではな
いが、3万円以下であれば許され
るだろう。このケーブルを推奨と
いうことではなく、製品がどこま
で可能性を持っているのかを調べ
るためだ。

このKSS-3が5月にバージョ
ンアップされ、KSS-3IIになっ
た。主な変更は、採用されている
AETのプラグとインレットコネ
クターがトラッキング対策製品に
改良された点。これを装着したの
が大きな違いとなる。性能を比較
すると、SN比、解像度、レスポ
ンスに優れ、音の鮮度が高まった。

●話題のアイテム

ルビースパイク インシュレーター

ナガオカーNSSU01

超精密加工を得意とするナガオ
カから、スパイクの先端にルビー
を採用した世界初の構造のルビー
スパイクインシュレーターINS
・SU01が発売された。果たし

てルビーは、インシュレーターの
性能にどのような作用し、メリッ
トがあるのか。また手頃な価格に
も興味を持った。詳細は別項にレ
ポートしたので、ここでは宝石を
使う意味を検証した。

ルビーは合成製造だが、主成分
は酸化アルミニウム。ピンク色は
クロムイオンが関係し、独特の美
しい色彩がある。化学結合のなか
で最強の結合をしているため、酸
やアルカリに強く、融点は207
2度と高温。モース硬度は9でダ
イヤモンドの10に次ぐ硬さがある。
磨耗しにくいため、時計の軸受け
などにも使われている。

効果は、経験のない洗練された
性能をみせた。2種類あるが、表
現力はステンレスを採用したINS
・SU01が高精度で、その魅
力を代表している。混濁の発生し
ない芽えた広帯域、解像度の高い
性能をみせる。低音のエネルギー
はやや少ないが、あまり問題は感
じない。

アナログリラックス除電ブラシ CDソフトにも活用できて SN比やコントラストを改善

LPレコードのクリーナーを探
していたら、アナログリラックス
除電ブラシAR・ASRB1(58